



Resolución de 17 de febrero de 2023, del Director General de Política Lingüística por la que se convoca la recepción de propuestas educativas y culturales para el Programa “Luzía Dueso” para la difusión del aragonés y sus modalidades lingüísticas

Esta Dirección General desarrolla el Programa “Luzía Dueso” para la difusión del aragonés y sus modalidades lingüísticas entre el alumnado de los centros educativos. Uno de sus objetivos es acercar a las aulas una oferta de actividades científicas y humanísticas de animación y difusión de la lengua aragonesa y sus modalidades lingüísticas, adaptadas a todas las áreas curriculares.

Para alcanzar esta finalidad es necesario disponer de un amplio banco de actividades científicas y humanísticas de animación y difusión de esta lengua y sus modalidades lingüísticas, adaptadas a todas las áreas curriculares.

Con el fin de llevar a cabo este programa, resuelvo:

Primero. - *Objeto.*

1. Esta resolución tiene como objeto la recepción de nuevas propuestas educativas y culturales en aragonés, para el Programa “Luzía Dueso” para la difusión de dicha lengua y sus modalidades lingüísticas, por parte de colaboradores y colaboradoras, autónomos y autónomas, empresas y entidades socioculturales y científicas.
2. En el caso de que se quiera continuar en las mismas condiciones en las que se ingresó en el programa en la última convocatoria de recepción de propuestas de junio de 2020, las personas interesadas no deberán presentar solicitud alguna. La Dirección General de Política Lingüística prorrogará de oficio la continuidad de las actividades en las condiciones establecidas de forma previa a la presente resolución.
3. En el caso de que se quieran introducir modificaciones en alguna o algunas de las actividades ya presentadas en 2020, deberán rellenarse nuevamente los anexos I y II.
4. En el caso de que no se quiera continuar en el programa o se quiera descartar alguna o algunas de las actividades ofertadas en la última convocatoria del Programa “Luzía Dueso” y que figuran en el anexo IV de esta resolución, las personas interesadas deberán rellenar el anexo III.
5. Las propuestas aceptadas se incorporarán a la oferta de actividades del Programa “Luzía Dueso” del curso 2023-2024 y siguientes con carácter indefinido hasta nueva convocatoria de actividades.



Segundo. - *Finalidad.*

1. Crear un banco de recursos educativos y culturales en torno a la lengua aragonesa, para ofertarlo a los centros dentro del Programa "Luzía Dueso".
2. Difundir en los centros educativos el trabajo de creación cultural, artística y científica en aragonés, realizado por personas y entidades.

Tercero. - *Solicitudes, documentación y plazo de presentación.*

1. Cada solicitante podrá presentar y ofertar cuantas propuestas de actividades considere oportunas, sin existir un límite máximo de propuestas a presentar.
2. Las solicitudes de nuevas propuestas, modificación de actividades o no continuidad de actividades educativas y culturales en aragonés, para el Programa "Luzía Dueso", se presentarán de acuerdo con el modelo de los anexos I y III, por cualquiera de las fórmulas previstas en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas e irán dirigidas al Director General de Política Lingüística.
3. Todas las solicitudes de nuevas propuestas y modificación de las ya existentes deberán presentarse junto con la ficha de datos del anexo II.
 - a) En el caso de nuevas propuestas educativas y culturales en aragonés, deberán cumplimentarse todos los apartados del anexo II.
 - b) En el caso de las solicitudes de modificación de las actividades ofertadas en la última convocatoria del Programa "Luzía Dueso", deberán cumplimentarse todos los apartados del anexo II para aquellas actividades que quieran modificarse.
4. El plazo de presentación de solicitudes comenzará el día 20 de febrero de 2023 y finalizará el 20 de marzo de 2023.

Cuarto. - *Coste de las propuestas y publicidad de las actividades ofertadas*

Teniendo en cuenta la limitación presupuestaria, y con el fin de poder atender el máximo número de actividades, el presupuesto de cada una de las propuestas ofertadas por un colaborador o colaboradora a título individual podrá tener un coste máximo de 150 € y el de los autónomos o autónomas, empresas o entidades socioculturales, un coste máximo de 250 € (IVA incluido). Una vez realizada la actividad, el pago de dichas cantidades se verá incrementado por el abono de los gastos de desplazamiento que, en su caso, se hayan producido.



En el caso de incluir las propuestas de actividades en el catálogo del programa "Luzía Dueso" y realización de las mismas, se deberán adoptar, conforme a las normas aprobadas por los órganos competentes de la Administración de la Comunidad Autónoma, las medidas para dar la adecuada publicidad del carácter público de la financiación. Dicha publicidad se materializará, en todo caso, a través de las páginas web o redes sociales de las entidades y/o personas beneficiarias, así como en los soportes materiales que sean objeto de la subvención. Se especificará con nitidez y en un lugar visible que se trata de una actuación subvencionada por la Dirección General de Política Lingüística del Gobierno de Aragón.

Quinto. - *Admisión.*

Se aceptarán aquellas solicitudes que cumplan con los requisitos de la presente convocatoria.

Sexto. - *Publicidad*

Esta resolución se hará pública en la página web www.educa.aragon.org y, además, se dará traslado de la misma a las personas, empresas y asociaciones socioculturales que puedan estar interesadas en esta convocatoria. Para cualquier orientación, consulta o información sobre el programa, se puede contactar con la Dirección General de Política Lingüística a través del correo electrónico programaldueso@aragon.es.

En Zaragoza, a fecha de la firma electrónica

El Director General de Política Lingüística

JOSÉ IGNACIO LÓPEZ SUSÍN



ANEXO I - Solicitud de participación en propuestas educativas y culturales para el Programa "Luzía Dueso" / / ANEXO I - Demanda de partizpazi3n en propuestas educativas y culturals ta o Programa "Luzía Dueso"

Apellido(s) / Apelliu(s)			
Nombre / Nombre		NIF	
Domicilio / Adreza		CP	
Localidad / Localidat		Provincia / Provinzia	
<input type="checkbox"/> colaborador/a - colaborador/a			
<input type="checkbox"/> autónomo/a – autonomo/a			
<input type="checkbox"/> en representación de la empresa / entidad - en representazi3n d'a interpresa u entidat <ul style="list-style-type: none"> • Nombre / Nombre: • CIF/NIF: • Domicilio / Adreza: 			
Correo electrónico / Correu electronic			
Teléfono / Telefono			

SOLICITA / DEMANDA

Participar en la propuesta de nuevas actividades educativas y culturales para el Programa "Luzía Dueso", en los términos previstos en la presente resolución y de acuerdo con la información recogida en la ficha de datos complementarios adjunta / Partizpar en a propuesta de nuevas autividaz educativas y culturals ta o Programa "Luzía Dueso", en os termins previstos en a pres3n resoluzi3n y d'aluerdo con a informaci3n replegada en a ficha de datos complementarios adchunta.

Modificar alguna o algunas de las actividades ofertadas en la última convocatoria del Programa "Luzía Dueso" (junio de 2020) / Modificar bella u cualques d'as autividaz ofiortadas en a zaguera convocatoria d'o Programa "Luzía Dueso" (chunio de 2020).

En / A _____ a ___ de _____ de / del 2023

Fdo. / Siñau:

La unidad responsable de los datos recogidos en este formulario es la Dirección General de Innovación y Formación Profesional. Sus datos de carácter personal serán tratados con el fin exclusivo de gestionar el programa educativo y de elaborar estudios e informes de carácter estadístico e histórico. La licitud del tratamiento viene dada por una obligación legal. No se comunicarán datos a terceros salvo obligación legal. Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos, ante Dirección General de Innovación y Formación Profesional, Avda. Ranillas, 5D, 3ª planta, 50071 ZARAGOZA, obteniendo información en la dirección de correo electrónico dginovacionyfp@aragon.es. Podrá consultar información adicional y detallada en el Registro de Actividades de Tratamiento del Gobierno de Aragón, http://aplicaciones.aragon.es/notif_lopd_pub/details.action?fileId=249, en la actividad de tratamiento "Gestión de Programas Educativos".

DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Avda. Ranillas 5D, 2ª planta. - 50.071 ZARAGOZA



ANEXO II - Ficha de datos / ANEXO II – Ficha de datos

Título de la propuesta / Títol d'a proposta	
Breve descripción de su contenido / Breu descripció d'o suyo conteniú:	
Objetivos / Obchetivos:	
Propuesta didáctica / Propuesta didautica	
Metodología utilizada / Metodolochía utilizada	
Recursos / Recursos:	
Duración / Durazió:	
Área(s) o materia(s) curriculares relacionadas / Aria(s) u materia(s) curriculares relacionadas	
Nivel educativo al que va dirigida la actividad y número máximo de estudiantes por actividad / Libel educativo a o que va endrezada l'autividat y lumero masimo d'estudians por autividat	
<input type="checkbox"/> Infantil (0–3 años) / Infantil (0–3 años) _____ estudiantes máximo / estudians masimo	
<input type="checkbox"/> Infantil (3–6 años) / Infantil (3–6 años): _____ estudiantes máximo / estudians masimo	
<input type="checkbox"/> Primaria: 1er ciclo (6–8 años) / Primaria 1er ciclo (6–8 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Primaria: 2º ciclo (8–10 años) / Primaria 2º ciclo (8–10 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Primaria: 3er ciclo (10–12 años) / Primaria 3er ciclo (10–12 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Secundaria: 1er ciclo (12–14 años) / Secundaria 1er ciclo (14–16 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Secundaria: 2º ciclo (14–16 años) / Secundaria 2º ciclo (14–16 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Bachillerato (16–18 años) / Bachillerato (16–18 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	
<input type="checkbox"/> Adultos (más de 18 años) / Adultos (más de 18 años) Número máximo de estudiantes / Lumero masimo d'estudians: _____	



Presupuesto propuesto / *Presupuesto proponiu:*

ANEXO III - Comunicación de no continuidad de actividades educativas y culturales para el Programa "Luzía Dueso" / ANEXO III - Comunicació de no continidat d'autividaz educativas y culturals ta o Programa "Luzía Dueso"

Apellido(s) / <i>Apelliu(s)</i>			
Nombre / <i>Nombre</i>		NIF	
Domicilio / <i>Adreza</i>		CP	
Localidad / <i>Localitat</i>		Provincia / <i>Provinzia</i>	
<input type="checkbox"/> colaborador/a - <i>colaborador/a</i>			
<input type="checkbox"/> autónomo/a - <i>autonomo/a</i>			
<input type="checkbox"/> en representación de la empresa / entidad - <i>en representació d'a interpresa u entitat</i> <ul style="list-style-type: none"> • Nombre / <i>Nombre:</i> • CIF/NIF: • Domicilio / <i>Adreza:</i> 			
Correo electrónico / <i>Correu electronic</i>			
Teléfono / <i>Telefono</i>			

COMUNICA QUE / *COMUNICA QUE*

- No continúa en el Programa "Luzía Dueso" / *No continua en o Programa "Luzía Dueso"*.
- No continúa con la actividad o actividades ofertadas en la última convocatoria del Programa "Luzía Dueso" (Anexo IV) y citada(s) a continuación / *No continua con l'autividat u autividaz ofertadas en a zaguera convocatoria d'o Programa "Luzía Dueso" (Anexo IV) y zitada(s) contino:*

--

En _____ a ___ de _____ de 2023

Fdo. / *Siñau:*

La unidad responsable de los datos recogidos en este formulario es la Dirección General de Innovación y Formación Profesional. Sus datos de carácter personal serán tratados con el fin exclusivo de gestionar el programa educativo y de elaborar estudios e informes de carácter estadístico e histórico. La licitud del tratamiento viene dada por una obligación legal. No se comunicarán datos a terceros salvo obligación legal. Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos, ante Dirección General de Innovación y Formación Profesional, Avda. Ranillas, 5D, 3ª planta, 50071 ZARAGOZA, obteniendo información en la dirección de correo electrónico dginnovacionyfp@aragon.es. Podrá consultar información adicional y detallada en el Registro de Actividades de Tratamiento del Gobierno de Aragón, http://aplicaciones.aragon.es/notif_lopd_pub/details.action?fileid=249, en la actividad de tratamiento "Gestión de Programas Educativos".

DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA
Avda. Ranillas 5D, 2ª planta. - 50.071 ZARAGOZA



ANEXO IV - Relación de actividades Programa "Luzía Dueso". Curso 2022-2023

ANEXO IV - Relación d'autividaz Programa "Luzía Dueso". Curso 2022-2023

TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
1. A3L: nuestras lenguas. Asociación La Chaminera Encantada	Exposición sobre las tres lenguas habladas en Aragón (aragonés, castellano y catalán), dinamizada con actividades y música. Se entregará un cuadernillo al alumnado y habrá material complementario para trabajar en clase en la página web http://www.lenguasdearagon.org/ . Duración: 1 hora.	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
2. Acercando a las aulas... literatura en aragonés. Rolde de Estudios Aragoneses	Propuestas de lectura, comentario y trabajo sobre la obra de autores en lengua aragonesa fallecidos (Santiago Román, Roberto Cortés, Chesús Aranda, Ánchel Ramírez, Chuana Coscujuela), a partir de guías didácticas. Duración: 1:15 horas.	Educación Secundaria Obligatoria
3. A machia d'o Pirineu. Francisco Javier Lozano	Recorrido visual a través del Pirineo, mediante fotografías realizadas por el ponente, en el que se emplea la toponimia propia y el vocabulario en aragonés referido al relieve. Podrán participar las familias del alumnado. El número máximo de asistentes a la actividad es de 30. Duración: 1 hora.	Educación Primaria (cursos: 4.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
4. Aragón: corazón d'Iberia Impura. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra	Espectáculo interactivo y musical, inspirado en el libro-CD en aragonés El secreto de Iberia Impura, que desarrolla una historia de superación y de valores, como la convivencia intercultural, el papel de la mujer en la sociedad rural o la recuperación de la vida en las aldeas, entre otros. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
5. Aragón mitológico. Asociación Ecocultural Lonca	Actividad para sumergir al alumnado en escenarios mágicos y fantásticos poblados de los antiguos seres mitológicos de Aragón, a través de vivencias creativas artístico-expresivas. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 3.º y 4.º)
6. Bailando en aragonés. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra	Actividad participativa, festiva y lúdica, en la que, utilizando el aragonés, se repasan diferentes bailes grupales aragoneses. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
7. Biblioteca d'escriptors en aragonés. Recosiros. Vicky Calavia	Proyección de dos documentales, de 55 y 74 minutos de duración, sobre veinticuatro escritores y escritoras en lengua aragonesa, o proyección de piezas sueltas de cada uno/a de los autores/as, que duran entre 5 y 6 minutos. En ambos casos, tras la proyección, habrá un coloquio con la directora del mismo. El número máximo de asistentes a la actividad es de 40. Duración: 1:30 horas.	Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
8. Camín de l'agudeza. El viaje de Pedro Saputo por el país y el conocimiento. La Orquestina del Fabirol	A través de una exposición activa, con el apoyo textual, musical y la proyección de un mapa del territorio, dos músicos van componiendo el relato del viaje de Pedro Saputo, un viaje en el espacio, en el aprendizaje y en el conocimiento. Duración: 1 hora.	Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
9. Cantando en aragonés. Asociación Cultural Biella Nuei	Propuesta destinada a conocer y cantar con el alumnado romances, cantos de siega, de carnaval o canciones de cuna, procedentes de la tradición oral de Aragón. Se facilitarán al centro fichas didácticas, para que el alumnado	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
	las trabaje previamente. Duración: 1 hora.	Educación de Personas Adultas
10. Chuga con yo. Domingo Ferrández	Explicación y ejecución de juegos tradicionales aragoneses individuales y colectivos. Duración: 1 hora.	Educación Primaria
11. Danz-Arte. Asociación Ecocultural Lonca.	Actividad en la que, al son de música de raíz aragonesa, se combinará baile, pintura y poesía en un ejercicio dinámico, abstracto e introspectivo. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 3.º y 4.º) Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)
12. El aragonés en la muga. Miguel Ánchel Barcos	Actividad interactiva, para sensibilizar al alumnado sobre la diversidad cultural, mostrar las relaciones entre las lenguas románicas del entorno y valorar de forma crítica la lengua aragonesa en su contexto social y como lengua con futuro. Duración: 0:50-1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 5.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
13. El aragonés ribagorzano, perspectivas sobre una lengua minorizada. Societat de Lingüística Aragonesa	Análisis histórico del aragonés ribagorzano, situación actual y perspectivas de futuro, mediante una presentación con textos y dos temas musicales intercalados. Duración: 50 minutos.	Educación Secundaria Obligatoria (segundo ciclo) Bachillerato
14. El show de Álex cantacuentos en aragonés. Alejandro Ibáñez	Adaptación de un concierto del autor Alejandro Ibáñez al público infantil, compuesta por canciones y cuentos que funcionan como hilo conductor de la animación. Duración: 1:30 h.	Educación Primaria
15. Escritores en aragonés.	Charla-conversación interactiva, apoyada en muestras bibliográficas y anexo con	Educación Secundaria Obligatoria (segundo



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
Societat de Lingüística Aragonesa	extractos, en la que se realizará un recorrido por la historia de la literatura en aragonés. Duración: 50 minutos.	ciclo) Bachillerato
16. Fén el mec! La tradición oral en el aula. Societat de Lingüística Aragonesa	Encuentro lúdico con el alumnado, guiado a través de juegos y música procedentes de la tradición oral, adaptada a las variedades lingüísticas más cercanas o representativas del centro solicitante. Duración: 45 minutos.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)
17. Introducción a l'Aragonés ta Primaria. Sociedad Cultural Aladrada	Actividad interactiva basada en el juego a partir del libro Aragonés ta Primaria, para la enseñanza de esta lengua. Educación Primaria. El docente podrá concretar con el ponente el tema y se le entregará un ejemplar de dicha obra. Duración: 1 hora.	Educación Primaria (cursos: 1.º - 4.º)
18. Karaoke 2.0. Muestra de repertorio musical y karaoke con canciones en lengua aragonesa. La Orquestina del Fabirol	Actividad en la que dos músicos ponen en solfa el repertorio Ninonaninón, de manera que el alumnado se descubre participando activamente de la música y de la historia que cada canción contiene. Se remite al centro un disco y propuesta didáctica. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria (primer ciclo)
19. La huella del aragonés en la provincia de Teruel. David Pardillos y Diego José Colás	Charla divulgativa y debate para dar a conocer al alumnado la realidad lingüística de Aragón, en especial, de la lengua aragonesa, a través del análisis del léxico que pervive en la provincia de Teruel y que enriquece su habla cotidiana. Duración: 1 hora.	Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
20. La lengua de las montañas. Asociación	Actividad que se vertebra en torno a la música y a la naturaleza, para recorrer en aragonés los cantos y las tradiciones de las montañas de	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
Cultural Biella Nuei	Aragón, donde mejor ha pervivido dicha lengua como símbolo vivo de una cultura ancestral. Se facilitarán al centro fichas, para que alumnado pueda aprender algunas canciones. Duración: 1 hora.	Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
21. Literatura y canción. La música como soporte para la literatura contemporánea en aragonés. La Orquestina del Fabirol	Conferencia sobre la relación entre música y literatura, no ceñida a un esquema tradicional, pues se ilustra con archivos sonoros, un vídeo y música en vivo. Duración: 1 hora.	Bachillerato Educación de Personas Adultas
22. Nombrar Aragón. Nombres de lugares y apellidos que nos descubren el aragonés. Miguel Ánchel Barcos	Introducción a la toponimia y antroponimia aragonesa y en aragonés, con el fin de que el alumnado descubra el misterio que encierran nuestros pueblos, montes, nombres y apellidos. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria (cursos: 3.º - 6.º) Educación Secundaria Obligatoria
23. O nuestro charrar Sociedad Cultural Aladrada	Exposición sobre 50 expresiones ilustradas en aragonés y catalán de Aragón para pequeños y grandes Duración: 1:00 horas	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
24. ... Por a chaminera s'ha esfumato. Manuel Campo Novillas.	Cuentacuentos en aragonés con apoyo de dibujos realizados <i>in situ</i> para una mayor comprensión del mismo. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria
25. Te fa buen sentir? Asociación La Chaminera En-	Función de música y teatro con participación activa del alumnado en algunos momentos, en la que tiene un lugar destacado las canciones en aragonés y la	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria



TÍTULO Y AUTOR/A	DESCRIPCIÓN	NIVEL
cantada	literatura popular. Duración: 1 hora.	Bachillerato Educación de Personas Adultas
26. Tres lenguas y un corazón. Mosaicaires. Asociación Cultural Rondalla Francisco Parra	Actividad en la que se presenta un repertorio de canciones, leyendas y cuentos en aragonés sobre el Pirineo, en especial, sobre un Pirineo vivo, como metáfora de lo que ha de ser el aragonés, una lengua llena de vida. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
27. Un viaje por las lenguas de Aragón. Miguel Ánchel Barcos	Presentación audiovisual de la situación lingüística de Aragón, sus orígenes, evolución y realidad actual. Duración: 1:30 horas.	Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato
28. Un viaje musical por las tierras y las gentes de Aragón. Asociación Cultural Biella Nuei	Se trata de un viaje musical por los instrumentos tradicionales aragoneses, su relación con el territorio y sus sonidos misteriosos. Se facilitarán al centro fichas, para que alumnado puede aprender algunas canciones. Duración: 1 hora.	Educación Infantil Educación Primaria Educación Secundaria Obligatoria Bachillerato Educación de Personas Adultas
29. Verbena fura. Domingo Ferrández	Taller en el que el alumnado observará y manejará instrumentos tradicionales aragoneses, y participará en la interpretación de canciones en aragonés y en un baile final. Duración: 1 hora.	Educación Primaria