

me q fueron duigel /
 de ager el dno ror
 do alfonso murio con
 dat de xxxv años en
 barcelona con a bue la
 no la vigilia de san pan
 lo xxv de febrero años
 lxxxv fue sostenido
 en los frances menores
 de barcelona apes fsta
 dado a los frances me
 nores de leyda // afigz
 fincario quat fijos de
 dona reresa do pedro q
 fue rey de do jarme con
 duigel fe de castellana
 do ferrado fe do joha
 dicho auemos algu po
 ro de .xij. reyes de arago
 como fueron verdaderos
 xanos allos se puede
 dir el dicho dta cananea
 de como sus aras fueron

sanas dta vexario del
 dicho hez cortaro el
 pado de peza // an
 tes q digamos dos ois
 reyes q son el dicho
 do pedro su fijo do pla
 su hmano do azari su
 mero do ferrado su fi
 jo do alfonso su hma
 no do joha agora res
 nat // tornemos adn
 del magnifico rey do
 alfonso fijo de reno
 belenguez / e de dona
 braca fya del rey
 renyo el qual dio
 los fueros / a dnel
 fe fue en la mania
 figuer

yma met diga
 mos q quise dir

cauallero / qnati ante nro
 q qeredn escogido / nro
 porq bue cauallero / dno
 escogido de nro / en roma
 dize cauallero porq dno
 ten cauallo / el mejor de
 todos los caualleros de
 ue ten cauallo escudero /
 rapaz // oficio de caualle
 ro es onrado porq todo
 empador rey pncep duq
 con visote duq baro dno
 p^o cauallero // el caualle
 ro q quise fac su fijo caua
 llero chico lo dno nodrye
 lo fac nodrye aot^o caualle
 ro en caualgaz cauallo
 fe nodrye en aglio // enq
 fpo se dno fac cauallero
 digo q en fpo qse pueda
 armar fe batallar pora
 qsto aglio q vijes pazi
 endo ant lecho q natna

ho fallen nro / dno
 cauallero / q no fou
 dos los caualleros de
 q amezca pora
 pora / pora / pora /
 far la vquia el
 pora / adodo aglio
 no tiene poder de de
 fensarse que sus fueros
 // todo cauallero es to
 udo de psequir los o
 meridas ladrons mal
 uages sien^o forzado
 p^o verdat co multa
 carpar // los caualle
 ros su oficio es benze
 de redas en mania q
 ois rebalte pa ellos
 cor dno p^opar torne
 ar corer taulado con
 landeta tot^o p^o la art
 de caualleria / e por no
 far ornosos espales

que se cogedores no fu
en sus muros q' puz
de sus afres mal fue
mucho tomado el medio
los caballeros que de
cerca de copur
mas enoda por al
guna villa y m' facer
alguna p'prietat real
en el regno de naua
era yda una villa de
mada marzuela he
pasayda h'nd y o clama
do arago ent' tpo que
yde una buena pobla
cio ayude algunos
caballeros // entre los
ero ayude h'nd caua
llero q' se dizia fra' m'z
se tenia una onrada
muller q' se dizia dona
johana de palta los

que se ayudo h'nd fue
domado mat' // el
dicho m'ose fra' m'z
en fuyao del rey nu
ria en una batalla
de moros se leyo el
dicho ayarti m'z de
edat de .v. ayos
al qual la madre
dona johana de pe
ralta era con gran
diligencia nod ydo
en comen' beuer se
bue de p'nder // qua
do vido q' sabia bi
en ley se escienp
enbiolo ala cort del
rey por qual fue
bue recibido por ra
zo q' su padre ayu
muerto en su fuyao
y dolo muy gracioso

q' seblana a su padre en
muchas vides // como fue
en edat de .xx. ayos el rey
lo fue caballero de d'no m'
ualleras en q' h'nd // en
arago ot' lugar de naua
ria tenia h'nd hobre uno
q' se dizia garci sancty
una fya llamada ca
talpa la qual caso cont
dicho ayarti m'z // fu
madre johana de p'ral
ta con sus los bienes q' su
marido le ayu lexado
el d'no garci sancty dio
bue matrimonio ala di
ta catalpa se cota ren
da q' el rey le ayu dado
el d'no ayarti m'z tenia
onrada casa // el qual
vno en aqua muller al
gunos fijos se fyas d'os
quato los seys fueron

29
caballeros se fyo en
de sentarse por q' era
mortal // los seys fue
ro amozar la p'ralta
en q' ent' regno de
p'ralta q' o' p'omi conoy
tenia que de p'ralta
era dona johana de pal
ta su ag'na // los otros dos
h'manos se f' b'zo en la
quista de mora se f' f'yo
ro h'nd portello en la
muralta de mada en
grana al rey gles dixi
esen de sportella // asi
les dizia po m'z de sport
nella se of // los otros dos
h'manos vnyero abue
nya aldea de auel al
vno se dizia marti al ot'
garci // asi fueron p' d'os
los seys caballeros h'ma
nos fijos de ayarti m'z
se de catalpa sancty fya
de garci sancty de arag'

230
y la condesa se
traxo a los puyos
a el rey le
miedo q' jela ay
do de lucas
ya con do dozi
doblas en era
y estuiero q'
cos ocho meses q'
empuyo n' t'apoco
aya empuyado del co
re // es de unose q' hu
xano q' e' madana por
dios q' se aya encerta
do quando aya forza
dado la mano ala con
vno acamanyas en tpo
q' los xanos se moros n'
ya regua adimador
por dios // la condesa era
de grar almofna se sa
o vna racion de pan
se diola al pobre el cu
al le vido la mano fu

radada en nonola se
no dixo res // de fecho
fue al conde adalabra
se dixo gelo el qual
fue ala sepultura ti
nola trobo ayolo en
especial q' quando la so
turo estava caliente
el cote tomo las vesti
duras del pobre et
vistielas se dixo lo
afus escuridos q' era
manyas yna se q' en
vez baraco estuier
en escondidos porq'
fios aya menestres
le se oyesen // el con
en mana de romero
fue camanyas de ma
dado almofna la co
desa manya salho co
la almofna el cote

31
jelo dixo a nono // alla nu
se alegrarse con se sera
tun et meriolo q' n' se con
bra // la condesa co grande
lag' mas dixo de como
falsa mer era bexda ali
con se fu voturar e q' queya
tomar a el diolo a com
e como estava asi el rey
vno // la condesa dixo se
el rey viene poner los
ensta arca el con se fue
metio la condesa echo
le la clau // el rey entro
en la cabra abrazo la co
desa como aqt q' a amara
mucho echo la pobre la
arca endo estava el co
n en cerrado se tomo pla
re condesa // como se le xa
ro del negocio dixo la co

de a b' uno q'
nono al co
digo q' d'
p'p e' re
d' un re no
la falsa pale
tario q' a me
ca // el con se sa
su grado el rey
mado como era veny
do ella jelo conto di
xol rey fue pitados
lo yda traydo tuduo
tpos lo tany por hobe
de poco pudico se b'ie
sea parecido quando
aq' se p'uesto // el rey
dixo al conde como po
yo venyo aqui se spu
so por cobrar my mu
lter q' si yo pudia co
mar ot' como vosoto

217
... he en una
no lexada de
an moros
qt rey se para
mo quizeo ma
pensada q faja
doy el rey con si
to poder me rey
no fago yo anos q fa
yago de my dyaol con su
negu pensar // pon uos
ya vna cadena al cuello
fi vna gentil bozma en
las manos fz en hidal
to rero faja fz vna
grat foguera endouos
cema ya heasi como fu
esemos en la carrera
vos tocarays el cuer
no te yo yya en hidal
ro muy bre arreado
de trapos doro / e de seda

emp hdtres yya aca
halla jugado alas ca
mas fudo grado ale
gyas // dyaol rey pues
rabue voler me tiens
aglla buena volutar
q me liguas auas
eno or // tarost fm
ninguna tarda aere
an el carro quato ny
llor pudiero endo
yua el rey en grat
cadiza eta coxsa q
yaca mora en el
carro co bellas doze
llas fz ota fruyeras
elos asca de ros cana
llezos co fur alme
xias de farmados
fmo taplamet adre
gas // el conte con
buena cadena al cu
ello to cado la boi

na non fuer q se huya
del castiello de alfombra
he como yua apier yua p
co apoco he rocaual cuer
no agtar pesa // los del con
qstana en colada sabieron
bie armados he ro grat
vnt fueze alos moros
algunos se fuezo apiedo
de roca vnt los or ro
dos murico al rey cola
reyna lamazo los en la
foguera qta en palome
ra en hidal oero clama
do // quando
amo s. dios plare co
cuertase los fechos no
sabia res de sto agltos
qstana en buena // los
dos hmanos sobre di
chos a arn nuz fz garen
nuz los quala auja sal
do de aglt lugar clam
do marzella del regno

32
de uana
ro mucha g. pbr
ha lugar qmado
xr // los moros
an fopido la nueva
de su ro he como fue
ro enra p
apudas a su ro
era hntoz fu
del lugar los p
entrazo por el cab
q no fuezo zerrida
dos // las voces fue
zo alos q auja sa
lledo quffiero tor
nar fz no pudiero
entraz qlos xanos
auja ppo el lugar
ensta forma fue ro
mado arget capo
cos dias visiedo
pues el conte apico
q vno lancado en
la foguera al rey



