

Escritores aragoneses en catalán

**TOMÀS BOSQUE PEÑARROYA**

(La Codonyera, 1948)

Más conocido como cantautor (*Cuando los tiempos vienen mejores*, Zafiro, Madrid, 1977 y *Tomàs Bosque*, Zafiro, Madrid, 1978), se ha prodigado como articulista en el periódico *La Comarca*.

Sus poemas, partituras de canciones y algunos textos de la serie "Viles i gents i altres escrits" están recogidos en el libro *Melodia provençal. Poesia, música y prosa*, publicado en 2010 en la colección "Quaderns del Cingle" editada por la Associació Cultural del Matarranya, Institut d'Estudis del Baix Cinca i Centre d'Estudis Ribagorçans (Iniciativa Cultural de la Franja).

ARAGÓN



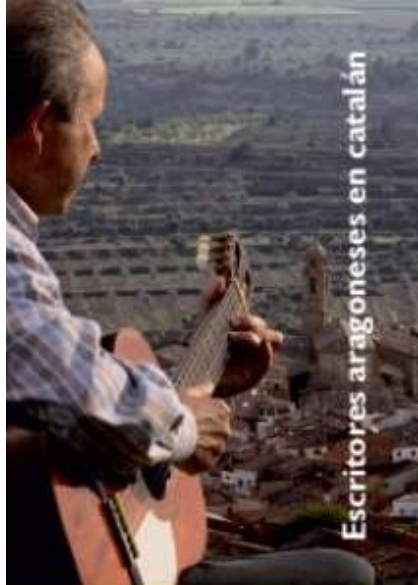
Escritores en aragonés

**ANCHEL CONTE CAZCARRO**

(Alcolea de Cinca, 1942)

Autor del poemario *No deixez morir a mia voz* (1ª edición El Bardo, Barcelona, 1972), considerado como la piedra angular de la poesía en aragonés común y el punto de partida de la "Renaxura" de esta lengua. Suyos son también, *O tiempo y os días* (Pucofara, 1996), *O rafe d'o espiello* (Xordica, 1997), *O bolito d'as saellas* (Xordica, 2000), *Aguardando lo zierzo* (Xordica, 2002), *E zaga o mar o desierto* (Pucofara, 2002), *De ardo sacerdotalis* (Xordica, 2004), *Luna que no ye luna* (Eclipsados, 2014 y *Los libros del gato negro*) y *Digo sinze decir* (Librería General de Jaca, 2017).

ARAGÓN



Escritores aragoneses en catalán

**TOMÀS BOSQUE PEÑARROYA**

(La Codonyera, 1948)

Más conocido como cantautor (*Cuando los tiempos vienen mejores*, Zafiro, Madrid, 1977 y *Tomàs Bosque*, Zafiro, Madrid, 1978), se ha prodigado como articulista en el periódico *La Comarca*.

Sus poemas, partituras de canciones y algunos textos de la serie "Viles i gents i altres escrits" están recogidos en el libro *Melodia provençal. Poesia, música y prosa*, publicado en 2010 en la colección "Quaderns del Cingle" editada por la Associació Cultural del Matarranya, Institut d'Estudis del Baix Cinca i Centre d'Estudis Ribagorçans (Iniciativa Cultural de la Franja).

ARAGÓN



Escritores en aragonés

**ANCHEL CONTE CAZCARRO**

(Alcolea de Cinca, 1942)

Autor del poemario *No deixez morir a mia voz* (1ª edición El Bardo, Barcelona, 1972), considerado como la piedra angular de la poesía en aragonés común y el punto de partida de la "Renaxura" de esta lengua. Suyos son también, *O tiempo y os días* (Pucofara, 1996), *O rafe d'o espiello* (Xordica, 1997), *O bolito d'as saellas* (Xordica, 2000), *Aguardando lo zierzo* (Xordica, 2002), *E zaga o mar o desierto* (Pucofara, 2002), *De ardo sacerdotalis* (Xordica, 2004), *Luna que no ye luna* (Eclipsados, 2014 y *Los libros del gato negro*) y *Digo sinze decir* (Librería General de Jaca, 2017).

ARAGÓN



Escritores en aragonés

**ANCHEL CONTE CAZCARRO**

(Alcolea de Cinca, 1942)

Autor del poemario *No deixez morir a mia voz* (1ª edición El Bardo, Barcelona, 1972), considerado como la piedra angular de la poesía en aragonés común y el punto de partida de la "Renaxura" de esta lengua. Suyos son también, *O tiempo y os días* (Pucofara, 1996), *O rafe d'o espiello* (Xordica, 1997), *O bolito d'as saellas* (Xordica, 2000), *Aguardando lo zierzo* (Xordica, 2002), *E zaga o mar o desierto* (Pucofara, 2002), *De ardo sacerdotalis* (Xordica, 2004), *Luna que no ye luna* (Eclipsados, 2014 y *Los libros del gato negro*) y *Digo sinze decir* (Librería General de Jaca, 2017).

ARAGÓN

