

Veremundo Méndez Coarasa

(Hecho/Echo, 1897–1968)

Veremundo Méndez Coarasa es uno de los poetas con mayor obra literaria escrita en aragonés, en concreto, en su variedad chesa. Graduado en Magisterio en la Escuela Normal de Huesca en 1915, y topógrafo, consiguió ejercer de maestro en Echo de forma muy ocasional. En 1920 alcanzó el puesto de Primer Oficial en esta administración local, de la que fue secretario provisional, aunque se queda de oficial de primera hasta su jubilación, con un breve intento de volver al cargo de secretario en 1938.

Antes de estos hechos relatados, Veremundo Méndez había comenzado su trayectoria como poeta en dialecto cheso. En concreto, su obra, de carácter costumbrista y localista, como la de la mayoría de autores que escriben en modalidades lingüísticas del aragonés, comenzó a publicarse en el año 1934 en el periódico jaqués *La Unión* y, al año siguiente, en dos revistas filológicas alemanas. Desde entonces hasta su fallecimiento en 1968, sus poemas continuaron diseminándose en diversas publicaciones periódicas locales y regionales, programas de fiestas y revistas especializadas hasta alcanzar la cifra de unos dieciocho mil versos tejidos en unos ciento noventa poemas, que no llegó a ver reunidos en un libro. Con motivo del décimo aniversario de su fallecimiento, se editó una primera antología de doce de sus composiciones, titulada *Añada'n la val d'Echo* (Méndez Coarasa, 1979), a cargo de Tomás Buesa, que realizó también la introducción y un vocabulario de unas setecientas voces. En una segunda recopilación, el mismo antólogo reunió esta vez ciento treinta y un poemas, bajo el título *Los míos recuerdos* (Méndez Coarasa, 1996).

LIBROS PUBLICADOS

Méndez Coarasa, Veremundo (1979): *Añada en la val d'Echo* (Introducción, antología y vocabulario por Tomás Buesa Oliver), Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”.

Méndez Coarasa (1996): *Los míos recuerdos* (Edición e introducción de Tomás Buesa Oliver) Zaragoza, Gobierno de Aragón- Institución “Fernando el Católico”.